

# V Boudě ožívají kreslené postavičky

Kurz animovaného filmu se bude v Krumlově konat několikrát do roka

VÁCLAV VOTRUBA

**Český Krumlov** – Animovaná postavička sedí u televize, rozhazuje rukama a nakonec se plazí po zemi. V žádném případě se nejedná o fragment z nějakého filmu či seriálu televizního studia, nýbrž o práci dětí a mládeže, která v uplynulých dnech navštěvovala českokrumlovské nízkoprahové zařízení Bouda. Od 1. října se zde konal kurz animovaného filmu, který končí právě dnes. O hodiny, které vede Zuzana Studená, jež animaci studovala na prestižní škole v Belgii, je tak veliký zájem, že Bouda počítá, že se bude animovanému filmu věnovat i nadále. A to v podstatně větším rozsahu.

„Doufám, že se nám podaří naplno rozjet filmovou laboratoř. Mohlo by to být další

pracoviště zastřešené Boudou. Alespoň v uvozovkách. Zuzka Studená má určité zájem se na tom podílet. Sepisujeme tedy projekt a pokusíme se získat peníze na provoz,“ řekl včera vedoucí Boudy Ladislav Michalík. „Samozřejmě je hloupost počítat s tím, že by laboratoř fungovala jako klasická práce, tudíž každý den. Lidé by se toho přesytili. Musíme tedy najít tu nejvhodnější formu, jak celé studio vést.“

Animace dle slov Michalíka přitahuje jak děti, tak mládežníky, ale i dospělé. Nejdůležitější je, že si všichni vydrží s obrázky hrát celé hodiny, aniž by ztraceli pozornost.

„Je to prostě ohromné. Když pak vidí výsledek, který trvá třeba jen pár sekund, úplně jim to otevírá pusy. Jsou nadšení. Je fajn, že i menší děti se

dokážou na práci soustředit,“ řekl vedoucí Boudy, který zároveň upozorňuje, že je nyní studio po technické stránce perfektně vybavené. Zuzana Studená s jeho slovy souhlasí.

„Je to vážně špička, se kterou se dá dělat opravdu leccos. Člověk se tedy nemusí bát, že místní technika nemá úroveň. Právě naopak,“ řekla Studená.

Novou technologii Bouda, která spadá pod Centrum pro pomoc dětem a mládeži Český Krumlov, nakoupila v nedávné době. „Zkusili jsme požádat o grant z ministerstva kultury, Jihočeského kraje a města Český Krumlov. Podařilo se nám od nich získat dohromady 60 tisíc korun, takže jsme mohli dokoupit vhodné programy, grafický tablet a monitor. Jsme už tedy opravdu plně zařízení,“ ujistil Michalík.

Ještě dnes si mohou kurz animovaného filmu užít všichni zájemci. A to bez rozdílu. Pak nezbude, než čekat, jestli se podaří provoz studia skutečně rozjet naplno.

„Během nynějšího kurzu k nám chodilo zhruba 62 dětí všech věkových kategorií, což nás moc potěšilo. Mám pocit, že největší radost z toho mají děti ze sociálně slabších rodin, o kterých by si člověk mohl myslet, že je to zajímat nebude. Jenomže je to obráceně. Vládne tu mezi nimi nepředstavitelné nadšení,“ řekl Michalík, který zve širokou veřejnost, aby se přišla podívat na výsledek práce dětí a mládežníků do Dobré čajovny v Českém Krumlově. A to 22. října.

„Dokonce by měl dorazit Gene Deitch, jeden ze spoluvtvůrců legendárního Toma a Jerryho. Bude to pro nás čest,“ dodala Zuzana Studená.



**S FOTOAPARÁTEM.** Kurzu se včera zúčastnil také Martin Kroček z Českého Krumlova. Na snímku Monika Lagronová, asistentka Zuzany Studené. Foto: Deník/Tereza Filipová