

ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA

Mezinárodní filmový festival o lidských právech Jeden svět v Českém Krumlově 2024

Čtrnáctý českokrumlovský ročník festivalu Jeden svět proběhl **od 18. do 23. března 2024**. Jako každý rok nabídl dopolední programy pro základní i střední školy z Krumlova i širšího regionu, třídní festivalový program pro širokou veřejnost i doprovodný program v podobě koncertu nebo přednášky. Oproti předchozím ročníkům přinesl ten letošní několik změn – Jeden svět upustil od ročníkových témat, zahalil se do nové vizuální identity a do svého programu zařadil vedle dokumentárních filmů i snímky hrané.

Koncert

Ještě před začátkem samotného festivalu, v sobotu 2. března, se uskutečnil benefiční koncert. Kapela **Taskent** rozehrála kavárnu Ántré mixem elektronické hudby, zpěvu, rapu a trombonů. Koncertu se zúčastnilo přes sedmdesát lidí, kteří zakoupením vstupenky v dobrovolné výši podpořili festival.



Projekce pro školy

Od pondělí do pátku 18. až 22. března se na čtyřech různých promítacích místech (v Boudě, v sále gymnázia, ve Studijním centru na prvním zámeckém nádvoří a v městském divadle) uskutečnilo celkem 33 projekcí pro žáčky a žáky i studentky i studenty. Zúčastnilo se jich celkem 1178 dětí v doprovodu sedmdesátky pedagogů. Dopolední programy pro školy tvoří v případě mladších dětí projekce třech krátkých dokumentárních

filmů, po nichž vždy následuje moderovaná debata a reflexe, a v případě starších promítání jednoho filmu s přibližně hodinovou stopáží, po kterém následuje také diskuze.

Mezi krátkými snímky pro děti od osmi do čtrnácti let byly například filmy **Můj neslyšící brácha**, tematizující život s hendikepem i sourozenecké vztahy, **Dívka s mosaznými kroužky**, představující specifické zvyky kultury Kajanů žijících v Myanmaru, nebo dokument **Daleko od rodiny**, který sleduje příběh třináctileté gymnastky Nasti z Ukrajiny.

Starší divačky a diváci si společně se svými učiteli nejčastěji vybírali film **Nevyhasneme**, zachycující touhy a sny několika dětí žijících na ukrajinském Donbasu, nebo snímek **Kdo, když ne my?**, sledující příběhy třech běloruských aktivistek. Hostem dvou debat k tomuto snímku byl uprchlík z Běloruska a v současnosti lékař působící v českokrumlovské nemocnici Viktor Lahatski, který po projekci přiblížil svou vlastní zkušenost.



Projekce pro veřejnost

Hlavní část festivalu otevřená široké veřejnosti se odehrála od čtvrtka 21. do soboty 23. března v městském divadle a kavárně Ántré. Během tří festivalových dní bylo promítnuto celkem 8 filmů a většina z nich byla doplněna debatami s hosty. Zahajovací snímek **Žal v Lodu** představil, jak se dlouhotrvající izraelsko-palestinský konflikt může promítat do osudů konkrétních rodin. Divácký úspěch zaznamenal i druhý čtvrteční film **Útěk z Utopie**, jenž sleduje náročnou cestu několika uprchlíků z KLDK za svobodou, a který po projekci doplnil v rámci online debaty koreanista Tomáš Horák.

Páteční večer patřil hranému snímku **Hranice** režisérky Agnieszky Holland, jež v něm podala drsné svědectví o osudu nespočtu uprchlíků, kteří uvízli na polsko-běloruském pomezí. Filmem, který zaznamenal vůbec nejvyšší návštěvnost, byl **Neviditelný národ**, sledující boj Tchaj-wanců a především prezidentky Cchaj Jing-wen za nezávislost.

V následné debatě film doplnil vzácný host, předseda Senátu Parlamentu České republiky Miloš Vystrčil. Sobotní program pak zakončila projekce filmu **Jiříkovo vidění**, jehož hlavní protagonisté Marta Kovářová a Jiří Svoboda dorazili na pofilmovou debatu. S humorem sobě vlastním zodpověděli otázky diváků a zazpívali ústřední píseň svého filmu.



Program projekcí pro veřejnost

čtvrtek 21. 3.

17:00 / Žal v Lodu + slavnostní zahájení festivalu

19:00 / Útěk z Utopie + online debata s koreanistou Tomášem Horákem

pátek 22. 3.

17:00 / Mezi dešti + online debata s Markétou Smrčkovou, projektovou manažerkou v Zambii z České rozvojové agentury

19:00 / Hranice

sobota 23. 3.

13:00 / Virtuální ostrov (v Ántré)

15:00 / Proti větru + debata s právníčkou Barborou Kohlovou

17:00 / Neviditelný národ + debata s předsedou Senátu Milošem Vystrčilem

19:30 / Jiříkovo vidění + debata s režisérkou Martou Kovářovou a protagonistou Jiřím Svobodou



Doprovodný program

Součástí festivalu je každoročně i doprovodný program, v rámci něhož se letos v Ántré uskutečnila přednáška novináře Ondřeje Soukupa o současném Rusku a Ukrajině. Dále festival nabídl již tradiční burzu knih ve foyer divadla nebo závěrečný večírek se sklenkou vína a playlistem složeným především ze soundtracků festivalových filmů. Nechyběl ani happening organizovaný již poosmé dobrovolníky a dobrovolnicemi. Společným pitím čaje a jezením chlebíčků na náměstí jsme poukázali na to, že festival je především o setkávání se, a zvali na toto setkání i kolemjdoucí.



Tým, partneři a podporovatelé

Festival každoročně organizují absolventi a pedagožka českokrumlovského gymnázia. Nejužší organizátorský tým tvoří Tereza Štěpánová, Václava Zimmermannová, Lucie Kostková a Filip Hermann, o technické zajištění festivalu se starají Filip Faschingbauer a Jakub Tokár. Na dopoledních programech pro školy se v roli moderátorů podíleli Jan Palkovič, Veronika Holcová a David Kolouch.

Důležité zázemí festivalu pak tvoří velká skupina dobrovolnic a dobrovolníků, kteří zajišťují prodej vstupenek, podílejí se na chodu projekcí pro školy i veřejnost, starají se o online i tištěnou propagaci festivalu, organizují happening, připravují slavnostní raut i festivalové noviny, fotografují a vytvářejí v městském divadle jedinečnou festivalovou atmosféru. Jsou to studenti i absolventi krumlovského gymnázia i dalších škol v okolí, Tereza Butulová, Anna Čapková, Iva Dvořáková, Marek Fux, Alžběta Holcová, Josefína Holcová, Anna Hubená, Iva Jandová, Matyáš Krbec, Lucie Krejčová, Markéta Michalíková, Alice Míková, Johanka Moučková, Ema Píšová, Světlana Pejchalová, Johana Plachtová, Daniel Stoiber, Josef Svoboda, Tina Šimečková, David Štěpán, Kateřina Štěpánová, Matěj Thám a Tomáš Velek.

Hlavními spolupořadateli festivalu Jeden svět v Českém Krumlově jsou Člověk v tísni, Centrum pro pomoc dětem a mládeži & Gymnázium, Český Krumlov.

Festival by nemohl proběhnout bez podpory partnerů a sponzorů, kterými jsou Město Český Krumlov, Jihočeský kraj, MŠMT, Čevak, Helena Plachtová, P. M. H. Design, EWAC s. r. o., firma KOMAT, Studijní centrum Český Krumlov, Městské divadlo Český Krumlov, Českokrumlovský rozvojový fond, Divadelní klub Ántré, NZDM Bouda, Jiří Bloch a Reklamní agentura Karmášek. Děkujeme!

