

**Tisková zpráva informačního servisu ICM Český Krumlov**

ze dne 10. června 2013

Autorka textu: Iva Sonnbergerová, vedoucí ICM

Úspěšně proběhl projekt**„Multikultura a my 2013“**

Výstavou obrazů **„Maluj, co vidíš“** Helgy Hoškové-Weissové, Dr.h.c. byl 6. května 2013 zahájen projekt českokrumlovského Informačního centra pro mládež s názvem **„Multikultura a my 2013“**. Výstava byla instalována v Městské galerii v Českém Krumlově a veřejnosti byla přístupná do 17. května.

Pražská rodačka, česká akademická malířka, se ve své tvorbě výrazně věnuje tématu holocaustu. Jako dítě byla se svými rodiči deportována jedním z prvních transportů do Terezína. V zavazadle si vezla svůj deník, pastelky, vodové barvy a blok na kreslení. Na radu otce („Maluj, co vidíš!“) postupně vytvořila neobyčejně působivý soubor kreslených dokumentů, který se svojí sdělností odlišuje od výtvarných projevů ostatních dětí i starších terezínských malířů.



Výstava Helgy Hoškové – Weissové „Maluj co vidíš“



Jeden z obrazů z výstavy „Maluj co vidíš“

Projekt **„Multikultura a my 2013“** měl další pokračování v pondělí 3. června 2013 v krumlovském nízkoprahovém zařízení pro mládež Bouda. Multikulturálním večerem zde byla slavnostně zahájena výstava fotografií Chada Evanse Wyatta **„Roma Rising – Romské obrození“**.

Vernisáž výstavy obohatila taneční vystoupení souboru „Amare Romane Čave“ a hudební výstup skupiny „Gypsy Rudy“.

Fotografie amerického rodáka Chada Evanse Wyatta zobrazují portréty romských občanů – Čechů, kteří se prosadili v majoritní společnosti, přestože museli čelit silně zakořeněným předsudkům.

Výstava potrvá v prostorách „Boudy“ až do konce června 2013 a bude k vidění v pracovních dnech vždy od 14.00 do 20.00 hodin. V případě zájmu skupin či školních kolektivů, je možné se minimálně 1 den předem telefonicky domluvit na otevření výstavy mimo stanovený čas (Iva Sonnbergerová 739 363 374).



Vernisáž výstavy „Roma Rising“



Multikulturní večer

Projekt pak pokračoval ve čtvrtek 6. června 2013 tématickým celkem z cyklu „Děti a válka“, který byl určen mládeži ve věku od 14 do 26 let. V rámci tohoto cyklu jsme uspořádali dvě po sobě jdoucí besedy s promítáním tematických filmů a následným vyprávěním a diskusí s odborníkem na toto téma, panem Stanislavem Motlem.

Prvním promítaným dokumentem byl film **„Chlapec a hvězdy“**. Televizní dokument mapuje životní osudy Petr Ginze, který v terezínském ghettu vydával coby 14letý šéfredaktor časopis Vedem, bohužel skončil v plynové komoře... Přestože Petrovi bylo souzeno, aby žil pouhých 15 let, nechal po sobě jedinečné dílo – deníky, kresby, dokonce i jeden román.

Druhý dokument **„Vlak do pekla“** přiblížil účastníkům semináře osud tehdy osmiletého chlapce Alfreda Ševčíka, který roku 1943 u Veletržního paláce v Praze, při chystaném dalším transportu Židů, má za úkol pronést do vlaku značné množství cenností, včetně peněz. Nemá je však dobře schované, čehož si všimne jeden německý voják. Cennosti mu sice sebere, nicméně zařídí, aby chlapec do transportu nešel. Začíná boj o chlapcův život. Skrývá se, dostane až na Vsetínsko, kde se ho ujmuu řádové sestry.

Po více než padesáti letech se někdejší chlapec, nyní zralý muž vydává po stopách svých někdejších zachránců, lidí, kteří pro neznámého židovského chlapce riskovali to nejcennější co měli, své životy.



Beseda s panem Stanislavem Motlem



Živá diskuse s žáky ZŠ Za Nádražím v Č. Krumlově

Poslední aktivitou projektu „Multikultura a my 2013“ byl interaktivní program Mgr. Julie Svatoňové z Muzea Romské Kultury v Brně, který se jmenoval **„Příběh Romů“**.

Tento program se uskutečnil v pátek 7. června 2013 a jeho účastníci interaktivní formou objevovali stěžejní momenty romské historie, seznámili se krátce s romským jazykem a dozvěděli se zajímavosti z tradic a kultury Romů. Dále jim byl umožněn podrobnější vhled do historie romského etnika od nejstarších dob až po současnost.

V poslední části programu se účastníci věnovali tradičním romským zvykům a kultuře.

Program byl doplněn o reflexi současné socio-ekonomické situace romského etnika u nás...

V programu byly využity prvky dramatické výchovy, kritického myšlení a audiovizuální a fotografické dokumenty. Mladí účastníci byli vedeni k samostatné práci a úvaze.



Interaktivní program „Příběh Romů“



Interaktivní program „Příběh Romů“

Projektové aktivity budou pokračovat dále na podzim tohoto roku. Prozatím se všech aktivit projektu „**Multikultura a my 2013**“ zúčastnilo více než **300** účastníků.

Celý tento projekt připravilo projektové pracoviště Centra pro pomoc dětem a mládeži, o.p.s. – Informační centrum pro mládež Český Krumlov ve spolupráci s Městskou knihovnou v Českém Krumlově, Muzeem romské kultury v Brně, panem Stanislavem Motlem a Informačním centrem pro mládež v Prachaticích.



Projekt „Multikultura a my 2013“ byl finančně podpořen Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR a městem Český Krumlov. Více o projektu na www.cpdm.cz.



www.cpdm.cz

© 2013 CPDM, o.p.s. - ICM Český Krumlov – informační servis

ICM Český Krumlov je zakládajícím členem
Asociace pro podporu rozvoje Informačních center pro mládež v České republice



www.icmcr.cz

a

Asociace nestátních neziskových organizací v Jihočeském kraji (ANNO JČK)



www.annojck.cz